



Après la participation massive de près de 16 pays lors de notre Concours International de Poésie et Muqasida en langue Ourdou, la World Federation de KSIMC est de retour avec une nouvelle compétition extraordinaire et inédite, mais cette fois en trois langues! Français, Anglais et Ourdou.

Le Nahjul Balagha, qui est une compilation des sermons, des lettres et des maximes de l'Emir des croyants Ali (as) constitue le second livre Islamique le plus important après le Saint Coran pour les musulmans chiites.

Il est non seulement célèbre pour son contenu rempli d'éloquence, mais il est également considéré comme un chef-d'œuvre de la littérature auprès des musulmans. Il constitue ainsi une source d'inspiration de choix pour réaliser des compositions nourries par ce trésor de sagesse.

En cette occasion propice de la Eid al-Ghadeer, le Département International de Tabligh de la World Federation est très heureux d'annoncer l'organisation du Concours International de Nahjul Balagha pour la première fois en langue française.



Date limite et résultats

Dernière date de soumission des inscriptions :

14 Octobre 2022

(17 Rabi ul-Awwal) à minuit heure de Royaume-Uni.

(Tout dépôt après la date limite ne sera pas accepté)

Annnonce des résultats des gagnants :

14 Janvier 2023

Les résultats seront annoncés par le biais d'un webinaire de la chaîne YouTube de la WF.



Prix

1er prix - (3 gagnants) un voyage de Ziyarat en Irak avec tous les frais payés

2ème prix - (3 gagnants) 500 USD chacun.

3ème prix - (3 gagnants) 200 USD chacun.

Les 30 essais sélectionnés seront compilés dans un livre/e-book qui sera mis à la disposition du public, et qui pourra être téléchargé gratuitement sur notre site Web.



Exigences

Participation :

Ouverte aux hommes et aux femmes de plus de 20 ans, de toute confession.

Nous encourageons spécialement les Tullaab de la Hawza Ilmiyyah, nos respectés Ulema et Muballigheen de prendre part à cette compétition.

Critères pour la Composition Ecrite :

La composition doit être dactylographiée en français, témoigner d'un haut niveau académique, ses éléments doivent être originaux, innovants, avec une analyse approfondie et basée sur une recherche personnelle.

Les auteurs ne doivent pas sortir du cadre du sujet choisi.

Les Ayaat et Rivwayaat peuvent être utilisés, mais ils doivent être axés sur les enseignements du Nahjul Balagha.

Le texte devra être composé d'une introduction, d'un développement et d'une conclusion, le tout respectant une bonne littérature française.

Longueur/Limite : **Environ 3000 mots**



Sujets

1. Nahjul Balagha – meilleur Tafsir du Coran
2. Le concept du Towheed à la lumière du Nahjul Balagha
3. Ligne directrice du Nahjul Balagha pour la jeune génération dans cette ère moderne
4. Les droits de l'homme et le Nahjul Balagha
5. Critères de distinction entre le vrai et le faux à partir du Nahjul Balagha
6. Montée et déclin des communautés à la lumière du Nahjul Balagha
7. Unité de la communauté dans le Nahjul Balagha
8. Développement personnel et éducation de l'âme à partir du Nahjul Balagha
9. La conscience purifiée et la plénitude du cœur à partir du Nahjul Balagha
10. Mahdawviyyat dans le Nahjul Balagha
11. La connaissance (ma'rifat) de l'Imam à travers les paroles de l'Imam dans le Nahjul Balagha
12. La santé mentale dans le Nahjul Balagha
13. Le Leadership basé sur la Taqwa et système de la meilleure gouvernance d'après le Nahjul Balagha.
14. Plan stratégique de charité à partir du Nahjul Balagha.



Inscription et envoi des compositions

Inscription via le formulaire Google : les participants devront remplir le formulaire pour s'inscrire et sélectionner trois sujets préférés à partir des sujets fournis.

En fonction de la préférence, un sujet sera attribué aux participants, sous réserve de la disponibilité des entrées dans cette catégorie de sujet et un courriel de confirmation leur sera adressé.

· Dans le cas où tous les quotas fixés pour les catégories de sujets choisies seraient atteints, nous enverrons aux participants les sujets disponibles et leur demanderons d'en sélectionner un parmi cette liste.

Les participants soumettront leurs productions sous le format d'un fichier Microsoft Word et devront les envoyer par e-mail à l'adresse suivante : **essay@world-federation.org** avant la date limite.



Processus d'évaluation

Pour assurer une évaluation équitable, un code sera attribué à toutes les entrées et le nom de l'auteur sera rendu anonyme.

L'évaluation des compositions sera effectuée par des juges compétents, en fonction des critères susmentionnés.

CLIQUEZ ICI POUR VOUS INSCRIRE